

<p>Public :</p> <p>Enseignants inscrits dans l'action Théâ</p> <p>Cycles 2 et 3, dont ASH</p> <p>Durée :</p> <p>4 jours de formation d'octobre à mars</p> <p>Lieu :</p> <p>Scènes Nationales : L'ARC, l'Espace des Arts, le Théâtre</p> <p>Formateurs :</p> <p>OCCE de Saône-et-Loire</p> <p>Nombre de personnes :</p> <p>De 12 à 16 personnes</p>	<p>THEA</p> <p>A la rencontre d'une écriture théâtrale contemporaine</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> Favoriser la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les enfants : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu... Mettre en œuvre la démarche de projet artistique avec des élèves de manière coopérative. Vivre des pratiques théâtrales pour les retransmettre aux élèves. <p>Contenus de la formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir THEA, une action nationale d'éducation artistique, conçue et mise en œuvre par l'OCCE. Mise en œuvre concrète d'un projet Théâ pour sa classe. Pratiquer des situations coopératives transférables en classe. Immersion dans l'univers de l'auteur associé à Théâ. <p>Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation</p> <p>Arrêté du 1/07/2013 :</p> <ul style="list-style-type: none"> Compétence 1 : Faire partager les valeurs de la République Compétence 5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation Compétence 6 : Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques Compétence 13 : Coopérer avec les partenaires de l'école
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

