

<p>Public :</p> <p>Enseignants inscrits dans l'action Théâ</p> <p>Cycles 2 et 3, dont ASH</p> <p>Durée :</p> <p>4 jours de formation d'octobre à mars</p> <p>Lieu :</p> <p>Scènes Nationales : L'ARC, l'Espace des Arts, le Théâtre</p> <p>Formateurs :</p> <p>OCCE de Saône-et-Loire</p> <p>Nombre de personnes :</p> <p>De 12 à 16 personnes</p>	<p>THEA</p> <p>A la rencontre d'une écriture théâtrale contemporaine</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les enfants : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu... • Mettre en œuvre la démarche de projet artistique avec des élèves de manière coopérative. • Vivre des pratiques théâtrales pour les retransmettre aux élèves. <p>Contenus de la formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir THEA, une action nationale d'éducation artistique, conçue et mise en œuvre par l'OCCE. • Mise en œuvre concrète d'un projet Théâ pour sa classe. • Pratiquer des situations coopératives transférables en classe. • Immersion dans l'univers de l'auteur associé à Théâ. <p>Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation</p> <p>Arrêté du 1/07/2013 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compétence 1 : Faire partager les valeurs de la République • Compétence 5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation • Compétence 6 : Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques • Compétence 13 : Coopérer avec les partenaires de l'école
---	--

